

*Concert du "Trio Opus 64"  
en hommage aux femmes compositrices*

A l'occasion de la journée internationale de la femme, le Trio Opus 64 ( Mélina Burlaud, piano; Géraldine Devillières , violoncelle et Arnaud Bonnet, violon) propose un concert en hommage aux femmes compositrices avec au programme des oeuvres de Fanny Hensel-Mendelssohn, Clara Schumann et Lili Boulanger. Les jeunes musiciens du Trio Opus 64 se proposent de nous faire redécouvrir ces chefs d'oeuvres du XIX e et XX e siècle injustement négligés. Pour nous faire revivre l'univers artistique, sociologique et familial de ces femmes créatrices le Trio alternera des lectures de leurs correspondances et leurs oeuvres musicales.

*Au programme:*

- Trio de Fanny Hensel-Mendelssohn: Trio Opus 11 en Ré min "Andante espressivo"(1805-1847)
- Trio de Clara Schumann en Sol min Opus 17 (1819-1896)
- Pièces en Trio " D'un soir Triste" et " D'un matin de printemps"de Lili Boulanger (1893-1918)

